

fugues

MERCREDI 30 JUILLET/ ENTREVUE AVEC JESS SALOMON

Rire jaune... Rose. Et de toutes les couleurs de la diversité



Publié le 16 juin 2014 à 12h53
[Julie Vaillancourt](#)



En cette célébration de la diversité, des humoristes de renom vous promettent un spécial fierté au Peopl Comedy Club de Montréal. Travis Cannon, Tranna Wintour et DeAnne Smith seront vos stand-up de la soirée, animée par l'humoriste Jess Salomon. Question d'avoir un avant-goût des couleurs des ces humoristes qui vous feront rire de vous-même à la sauce anglo-saxonne, j'ai demandé à Jess Salomon de répondre à mes questions. Attention, à prendre au sérieux...

Sérieusement, tu es une ancienne avocate pour les crimes de guerre de l'ONU? Est-ce que tu peux m'expliquer ce changement de carrière «drastique»?

En effet, j'ai été avocate pour les crimes de guerre des Nations Unies, mais j'ai décidé qu'il était temps d'être sérieuse! Je vivais à La Haye [en Hollande] – l'endroit où la pluie, le vent et les procès pour crimes de guerre ont été inventés – et j'ai commencé à regarder beaucoup de comédies dans mes temps libres. Devinez pourquoi... J'ai donc réalisé que la comédie était vraiment quelque chose que je voulais essayer. L'idée était de prendre 1 ou 2 ans de congé. Ça ne semblait pas drastique à l'époque, mais cela fait maintenant 5 ans et ça me semble PAS MAL PLUS DRASTIQUE! Je ne crois pas que la profession légale me reprendrait. J'ai mis trop de choses sur le web...

Comment s'est passé ton premier spectacle d'humour?

La première fois que je suis montée sur les planches, c'était dans un Come-dy Club à Amsterdam. J'y allais juste pour voir l'endroit. J'étais curieusement comique. Mais ils m'ont offert de performer. J'ai déblatéré sur des choses que les expatriés trouvent bizarres chez les Néerlandais, comme «c'est quoi l'affaire avec les gars néerlandais et les pantalons corduroy oranges?» Sur scène je me tenais à côté du projecteur. Tu sais que tu es un amateur quand le feedback que tu reçois après le spectacle est «la prochaine fois, essaye de te tenir sous le spotlight».

Est-ce que tu as des sujets tabous en comédie?

La bouffe d'avion. Sérieusement, je ne crois pas que rien ne soit tabou. Ma conception est que si tu y vas avec quelque chose de marginal, ou raciste, c'est mieux d'être drôle!

Comment décris-tu ton style d'humour?

C'est encore en développement, mais ça a commencé salement, vicieusement...C'était la meilleure façon d'obtenir une réaction, ce dont tu as désespérément besoin au début! Dernièrement, c'est devenu plus politique et observationnel. Je vais sûrement revenir à mes origines un jour, lorsque je serai vieille, de retour au vice. Ce sera de vicieuses observations sur ce qu'était le sexe, lorsque j'en avais...

C'est plus difficile pour une femme humoriste d'être prise au sérieux?

Je ne suis pas certaine qu'on me prenne au sérieux pour l'instant. Je veux dire, les gens ont encore le culot de me regarder dans les yeux! Ultimement, plus tu es drôle, plus les gens te prennent au sérieux! Et plus tu es pris au sérieux, moins tu prends le métro.

À quoi peut s'attendre le public lors du DC Rire le 30 juillet prochain?

Nous avons des humoristes extraordinaires avec Travis Cannon, Tranna Wintour et la tête d'affiche DeAnne Smith, qui revient tout juste du Last Comic Standing sur NBC. Il y aura des blagues pour les G, les L, les T et même les B. Particulièrement les B, car ils rient de tout, ou est-ce parce qu'ils sortent avec tout le monde? (Je suis une B, alors je peux le dire!) Sans blague, le Peopl est sexy, dark, underground...alors euh, sentez-vous libre d'amener un amoureux dont vous avez honte!

C'est important pour toi de prendre part à Divers/Cité ?

Je sors avec des filles. Mais apparemment je n'ai pas fait une bonne job côté publicité! Je suis excitée de participer à Divers/Cité Montréal, car j'ai fait les Fiertés à Ottawa et Toronto et je n'aime même pas ces villes! — L'entrevue sera en français, c'est bien ça? — Sans blagues, et c'est la vérité pure : il n'y a pas de meilleurs spectateurs que les gais, même si les Québécois arrivent tout près en seconde position. Donc gais et Québécois; c'est la «Shangri-La» des publics!

Tu performs majoritairement en anglais et tu as fait voyager ton humour au Canada et aux États-Unis. Des différences «culturelles»?

Il y a des différences. Les francophones sont en général un public généreux. Ils rient plus. Soit c'est parce que la tradition du stand-up comique est implantée depuis plus longtemps chez les Anglo-saxons, ou soit les francophones sont de meilleures personnes. — Euh encore une fois, cette entrevue sera en Français, c'est ça? — J'aime beaucoup performer à New York. Ça peut être très difficile à Montréal, même dans un Comedy Club, car plusieurs personnes n'ont pas toutes nécessairement l'anglais comme langue maternelle. Bref, quand les subtilités sont perdues et que mes blagues ne fonctionnent pas, voilà ce sur quoi je mets le blâme: le multiculturalisme! Deux choses que j'ai apprises : 1) le matériel ethnique fonctionne vraiment bien ici et 2) je n'ai pas beaucoup de matériel ethnique. Oh et les blagues d'autodérision ne fonctionnent pas aussi bien en français...J'ai comme l'impression que toutes les filles me regardent, en disant «Pourquoi dis-tu ça à propos de toi? Un régime? Je n'ai jamais entendu parler de ça!»

Ce que «Salomon dit» sur :

Les gais: Meilleur porno sur le web!

Les lesbiennes: Pire porno sur le web!

Le rose: J'adore cette couleur sur un homme!

DC RIRE. Mercredi 30 juillet au Club Peopl (390 Notre Dame Ouest). Produit en association avec The Peopl's Comedy, un spectacle mensuel tous les derniers mercredis du mois, avec Jess Salomon, Freddie James, Brad MacDonald et DJ Jojo Flores. Pour plus d'informations sur l'humoriste Jess Salomon et <https://www.facebook.com/JessSalomonFanPage>

Dernière mise à jour le 16 juin 2014

DU MÊME AUTEUR



29/08/2014
L'ASTÉRIK
SOUFFLE SA
PREMIÈR (...)

SUR LE MÊME SUJET



04/09/2014
THE BOOK OF
MORMON À
MONTREAL (...)



28/08/2014

**SE LAISSER
TRANSPORTER
AILLEUR (...)**

02/09/2014

**AUTOPSIE D'UN
AMOUR ET D'UNE V
(...)**

27/08/2014

**CONCRÉTISER SON
RÊVE ET DEVEN (...)**

02/09/2014

**LA SOLITUDE D'UN
ACTEUR DE PEE (...)**

25/08/2014

**LA FÊTE ARC-EN-
CIEL DE QUÉBEC
(...)**

01/09/2014

**MARGUERITE
DURAS LUE PAR
FRANÇ (...)**

24/07/2014

**CABARET
MOUSTACHES ET
TALONS (...)**

28/08/2014

**LE RETOUR DE LA
RÉCOLTE**[Liste complète](#)[Liste complète](#)

ACTUS

Affaires	Jeunes
Arts - Films	Histoire
Arts - Musique	Homoparentalité
Arts - Livres	Homophobie
Arts - Sur scène	International
Arts - Télé et web télé	Lesbiennes
Arts - Visuels	Montréal Métro
Communautaire	National
Couple	Région de Québec
Faits divers	Personnalités
Fierté	Politique

Provincial
Religion
Santé
Sortie du placard
Sports / Loisirs
Trans
Vieillir gai
VIH/sida
Village Gai
XXX - porno

ARCHIVES

[Toutes les sections](#)[Votre recherche...](#)

CHRONIQUES

Autrement dit	Newsmakers
Conseils d'experts	Nos bédés
Le Garde-robe de Frédérique	Nous et la loi
Horoscope	Par ici ma sortie
Les Mignons : l'amour c'est la guerre	Place au Village
Mado est au boutte	Porte-voix

VOYAGES & ESCAPADES

Québec
Canada
États-Unis
Amérique Latine
Europe
Asie / Océanie
Afrique
Discovering Quebec

DÉCORHOMME

Immobilier
Rénovation
Déco design

CONSOMMATION

Animaux de compagnie
Autos
Idées cadeaux
Produits de beauté
Mode
Mon argent
Restos
Techno
Vins
Nouveaux produits

ENTREVUES

Culture
Fugues rencontre
Inter-vues
Ma cause ?
Nos amis les hétéros
Porn stars

BIEN VIVRE

Capsules santé
Cours et loisirs
Prévention et VIH
Psycho / équilibre
Remise en forme
Sexualité
Soins

CONCOURS

Concours en ligne
Gagnants des concours précédents

À PROPOS

Qui nous sommes
Contactez-nous
Plan du site
Conditions d'utilisation
Politiques de confidentialité
Annoncez avec Fugues

INFO EN CONTINU

Facebook
Twitter
YouTube
Fil rss

PHOTOS

Clubbing
Sorties culturelles
Événements

FUGUES.TV

Buzz clips
Films LGBT
L'actualité
Pubs arc-en-ciel

MAGAZINES

Fugues en PDF
DécorHomme en PDF
Zip en PDF
Guide Arc-en-ciel en PDF
Nos Brochures en PDF
Abonnements papier aux magazines
Où se procurer nos magazines

BOMECS



© 2014 **Éditions Nitram Inc. et Groupe Hom.** Tous droits réservés. Conception web par Vortex Solution.